

- CXXXIII - A ENEP AN DANSERIEN
(p.245)

A enep an danserien

- 1 Ar zon man a zo bet savet barz ar ger à Landerné
Gret gant eur paisant iaouank an noz goel ar rouané
De hortoz ann dé da donet (sic) ewar bordik he wele
Ober a ra prediri mad, e oa arru malarjé
- 5 vit eteué an duk iaouank dann danso d'an ot d'ar c'hé
gant ho dillat kaer dimodest c'hoeffou kaer a dantelez
ho sud a vo er gér marteze en ho kalz a diénez
Liwach ru hag ar médeillo a lekont ouz ho bisaich,
a vo kiriek dé bean daonet, hag eur ouech evel judas.
- 10 Sentet ouzin merchet iaouank torret ar mezellour zé
sentet ouzin, merchet ha ne zellet mui en hé.
an diaoul a zo eo an toueler, ne glask nemet hon trompla
.....
- Me n'inn ket ganoch da Baris na keneubet da rouan,
Evit choaz d'och eur mellezour, ne lezinn ket pell en poan.
- 15 Me na inn ket pelloch ganoch pelloch eget ar garnel
Evit tare^(ret) ar relegou, eur wech red a vo mervel.
ar relegou a zo enon laket en noz hag ann dé
Kollet gant hé ho dillat kaer, ho kenet, ho daouiarn gwen
ho eneo n'ont pelech emant, nag aman tavan a gren.
- 20 goab a ret dez ar veleien, dansal a ret er bed-man
Barz ar bed all a reet ié, klevet a reet breman.

-
1. A. marge dr. (Lantreger)
5. A. marge dr. (quai)
11-2. A. touelan (= trompla)
13-4. A. n'ho telc'hin

CXXXIII (p. 395) CONTRE LES DANSEURS

- 1 Cette chanson a été levée dans la ville de Landerneau,
Fait par un jeune paysan la nuit de la fête des Rois
En attendant que le jour vienne, sur le bord de son lit.
Il fait bonne réflexion que mardi-gras était arrivé
- 5 Pour que viennent les jeunes gens aux danses à la côte sur le
quai.
Avec leurs beaux habits immodestes, belles coiffes de dentelle,
Leurs parents qui seront à la maison auront peut être bien du
besoin.
La couleur rouge et les médailles qu'ils mettent sur leur visage
Seront cause qu'ils seront damnés, et une fois comme Judas.
- 10 Obéissez-moi, jeunes filles, brisez ce miroir là.
Obéissez-moi, filles, et ne regardez plus dedans.
C'est le diable qui est le séducteur, qui ne cherche qu'à nous
abuser.
.....
Je n'irai pas avec vous à Paris, ni non plus à Rouen
Pour vous choisir un miroir, je ne vous laisserai pas longtemps
en peine.
- 15 Je n'irai pas plus loin avec vous, plus loin que l'ossuaire
Pour visiter les ossements, une fois il faudra mourir.
Les ossements qui sont mis là la nuit ^{et} le jour
Ont perdu leurs beaux habits, leur beauté, leurs mains blanches
Leurs âmes je ne sais où elles sont et ici je me tais tout net.
- 20 Vous vous moquez des prêtres, vous dansez en ce monde ;
Dans l'autre monde vous le ferez aussi, vous l'entendrez mainte
nant.

CXXXIV - (396)

- 1 Si j'avais une plume, plume, encre et papier
De l'esprit pour écrire, et un peu de temps,
Je ferais une chanson, oh oui à ma jolie maîtresse,
Qui a planté dans mon coeur une fleur de pitié.
- 5 J'ai fait mes études pour être prêtre,
Pour aimer la fille, j'ai duté mps perdu.
Une graine de fougère est difficile à trouver
Plus d'un la voit et ne la reconnaît pas.
Le coeur de ma maîtresse est semblable et il tourne :
- 10 Jamais je n'ai bien pu connaître son sentiment.
.....